

647510

BA0guMJ306x-6C

Seat No : _____

B.A Semester - 6 (NEP-2020) Examination

March/April-2026

GUJ: Sahitya Vivechan Na Sidhdhanto -2 (Major-16)

Time: 2:00 Hours

Marks:50

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧ ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય પરંપરા પ્રમાણે સાહિત્યના પ્રયોજનોની ચર્ચા કરી, શ્રેષ્ઠ પ્રયોજન કયું? (૧૦)
સમજાવો.

અથવા

પ્રશ્ન-૧ સાહિત્યના હેતુઓ (પ્રતિભા, નિપુણતા અને અભ્યાસ) ની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-૨ સાહિત્ય સર્જનની પ્રક્રિયા જણાવી, અનુભૂતિનું સાહિત્યમાં રૂપાંતરને સમજાવો. (૧૦)

અથવા

પ્રશ્ન-૨ અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયનને સવિસ્તર ચર્ચો.

પ્રશ્ન-૩ શબ્દશક્તિ એટલે શું? અભિધા, લક્ષણા અને વ્યંજનાની ચર્ચા કરો. (૧૦)

અથવા

પ્રશ્ન-૩ લક્ષણાની શરતો જણાવી, લક્ષણાના પ્રકારો જણાવો.

પ્રશ્ન-૪ વિવેચન એટલે શું? સર્જક અને વિવેચકનો સંબંધ સમજાવો. (૧૦)

અથવા

પ્રશ્ન-૪ વિવેચકના લક્ષણો જણાવો.

પ્રશ્ન-૫ કોઈપણ બેના જવાબ આપો. (૧૦)

- 1) સાહિત્યમાં ઔચિત્ય.
- 2) વિવેચકનું કાર્યક્ષેત્ર.
- 3) ભાવન અને વિવેચન.
- 4) વિવેચનની પદ્ધતિઓ.
